РАСПИСАНИЕ

занятий по подготовке обучающихся государственных и муниципальных общеобразовательных организаций Ставропольского края

к участию во всероссийской олимпиаде школьников **по литературе** (10-11 классы)

с 22 ноября по 14 декабря 2021 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время****с\_по\_** | **Ссылка****на курс** | **Тема** | **Ф.И.О. преподавателя (полностью)** | **Должность преподавателя (полностью)** |
| 22.11.21 | 16.50-20.10 | <https://webinar.ncfu.ru/b/rkh-x7o-svh> | Формат проведения олимпиад повышенного уровня: порядок выполнения заданий, основные навыки и ошибки | Иванова Ирина Николаевна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 23.11.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/rkh-x7o-svh> | Художественное произведение как единство формы и содержания, план комплексного анализа литературного произведения: содержание, структура, принципы изложения материала | Иванова Ирина Николаевна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 24.11.21 | 15.15-18.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/7ry-kuj-gj8-oeg>  | Художественное произведение как единство формы и содержания, план комплексного анализа литературного произведения: содержание, структура, принципы изложения материала | Кравченко Юлия Николаевна | ассистент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 25.11.21 | 13.30-16.50 | <https://webinar.ncfu.ru/b/grq-hnu-zwc>  | Тема и проблема художественного произведения | Савелова Лилия Владимировна | доцент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 26.11.21 | 13.30-16.50 | <https://webinar.ncfu.ru/b/7ry-kuj-gj8-oeg>  | Тема и проблема художественного произведения | Кравченко Юлия Николаевна | ассистент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 27.11.21 | 13.30-16.50 | <https://webinar.ncfu.ru/b/grq-hnu-zwc>  | Тема и проблема художественного произведения | Савелова Лилия Владимировна | доцент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 29.11.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/7ry-kuj-gj8-oeg>  | Идея художественного произведения. Пафос. | Кравченко Юлия Николаевна | ассистент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 30.11.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/7ry-kuj-gj8-oeg>  | Идея художественного произведения. Пафос. | Кравченко Юлия Николаевна | ассистент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 01.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/rkh-x7o-svh> | Идея художественного произведения. Пафос. | Иванова Ирина Николаевна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 02.12.21 | 13.30-16.50 | <https://webinar.ncfu.ru/b/grq-hnu-zwc>  | Сюжет художественного произведения | Савелова Лилия Владимировна | доцент кафедры отечественной и мировой литературы |
| 03.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/nat-wby-a2l>  | Композиция художественного произведения | Страшкова Ольга Константиновна  | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 04.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/nat-wby-a2l>  | Композиция художественного произведения | Страшкова Ольга Константиновна  | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 06.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/juw-e4l-z2t>  | Психологический анализ героя в сочинении по литературе | Бронская Людмила Игоревна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 07.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/juw-e4l-z2t>  | Роль портрета героя в произведении | Бронская Людмила Игоревна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 08.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/rkh-x7o-svh> | Функции пейзажа в произведении | Иванова Ирина Николаевна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 09.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/juw-e4l-z2t>  | Язык художественного произведения, поэтическая лексика и поэтическая фонетика | Бронская Людмила Игоревна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 10.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/nat-wby-a2l>  | Анализ эпизода. Техника анализа прозаического эпизода | Страшкова Ольга Константиновна  | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 11.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/nat-wby-a2l>  | Анализ эпизода. Техника анализа прозаического эпизода | Страшкова Ольга Константиновна  | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 13.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/juw-e4l-z2t>  | Анализ эпизода. Техника анализа поэтического эпизода. Анализ лирического стихотворения по выбору обучающегося | Бронская Людмила Игоревна | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |
| 14.12.21 | 14.15-17.35 | <https://webinar.ncfu.ru/b/nat-wby-a2l>  | Анализ эпизода. Техника анализа поэтического эпизода. Анализ лирического стихотворения по выбору обучающегося | Страшкова Ольга Константиновна  | профессор кафедры отечественной и мировой литературы |